

# Werkverzeichnis nach Besetzungen

## Musiktheater/ Bühnenmusik/ Filmmusik

**Mayumi und Miyuki** eine Geschichte für Orchester, Erzähler und Kindertanztheater, Op. 2, 1992 (Furore Verlag, Kassel)

**Steinregen** Filmmusik zum gleichnamigen Film von Ralph Schöneberg, für Streichquintett, Op. 7, 1993

Bühnenmusik zu **Romulus der Große** von Friedrich Dürrenmatt, Op.10, 1997

**Die Schneekönigin** Märchensingspiel nach Hans Christian Andersen, Libretto: Matthias Lösch, 2 Versionen: Orchester, Op. 11/1, 1993-1998, Band, Op. 11/2, 2001

**Odibo und Tsi Pau Sin** Musical, Libretto: Holger Seitz, Op. 12, 1998 (k.o.m. Bühnen- und Musikverlag München)

Bühnenmusik zu **Mirakel Mirukel, Mirekel** von Ilse Scherr, Op. 16, 2000 (Kaiser Verlag, Wien)

**Hotel Ridolfo** Musical nach Carlo Goldonis *Das Kaffeehaus*, Libretto: Tina Ternes und Matthias Lösch, Op. 31, 2003

**Das Gespenst von Canterville**, Musical nach Oscar Wilde, Op. 46, 2006/2007

## Orchester

**Concer Tina** für Solokontrabass und Orchester, Op. 6, 1993 (Furore Verlag, Kassel)

**Hexagramm** für 6 Orchestersegmente, Op. 9, 1994/1995 (Furore Verlag, Kassel)

**Ancient Lives** für Klavier und Orchester, Op.24, 2002

**La Normandie - 1. Sinfonie** (I. **La Mer**, II. **Les Falaises**, III. **La Fête du Pain**, IV. **Vent et Vagues**), Op. 30, 2003

**Concertino für Violine und Orchester** Op. 34, 2004

**Concertino für 2 Flöten und Streichorchester** Op. 42, 2006

**Palatina - 2. Sinfonie** (I. **Introitus**, II. **Marche funèbre**, III. **Tanz**, IV. **Rondo**), Op. 43, 2006

**Sonne, Mond und Sterne** - kleine Kinderliedersuite für Kinder- und Jugendorchester (I. **Liebe, liebe Sonne**, II. **Der Mond ist aufgegangen**, III. **Weißt du wieviel Sternlein stehen**), Op. 44, 2006

**Introduktion und Phantasie** für Klavier und Orchester, Op. 45, 2006

**Flug der Kraniche** für Violine und Orchester, Op. 48, 2008

**Valse Triste**, Op. 51, 2009

## Chor und Orchester

**Five Rings** in fünf Sätzen nach Hymnen des Pindar (**Weitsprung, Discus, Laufen, Speerwurf, Ringen**) für Solomezzosopran, Solobariton, Chor und Orchester, Op. 27, 2003

### Chor

**Drei Chorstücke nach Gedichten von Hugo von Hofmannsthal**, Op. 17, 2001 (mk Verlag, Heidelberg)

- Nr. 1: **Lied der Welt**
- Nr. 2: **Manche freilich**
- Nr. 3: **Lebenslied**

**Missa in Tempore Terroris** für Solomezzosopran, Solobariton, Chor und Orgel, Op. 22, 2002

**Magnificat** für 4-stimmigen Kinderchor und Orgel, Op.40, 2005

## Jugendblasorchester

**Suite Européenne**, Op. 8, 1994

## Sologesang

**Fünf Lieder**, Op.1, 1988/1989

- Nr. 1: **Psalm** von Paul Celan
- Nr. 2: **Wellen** von Stefan Ternes
- Nr. 3: **Requiem** von Stefan Ternes
- Nr. 4: **Frühling** eigener Text
- Nr. 5: **23. Psalm**

**Zwei Lieder** mit Klavier und einem weiteren Instrument, Op. 18, 2001 und 2003

- Nr. 1: **Innen sind deine Augen Fenster** von Ingeborg Bachmann für Mezzosopran, Violoncello und Klavier
- Nr. 2: **Wahl** von Hilde Domin für Mezzosopran, Klarinette in b und Klavier

**Sonnengesang des Heiligen Franziskus** für mittlere Stimme und Orgel, Op. 21,2002

**91. Psalm** für mittlere Stimme und Orgel, Op. 36, 2005

**Weihnachtsgedicht** von Heidi Frommann für mittlere Stimme und Klavier, Op. 47, 2007 (erschieden in: Weihnachtslieder von Komponistinnen - Band 1, Furore-Verlag Kassel)

## Klavier solo

**Drei Klavierstücke**, Op. 2, 1991 (mk Verlag Heidelberg)

- Nr. 1: **Eisblumen**
- Nr. 2: **Der Pausenc clown**
- Nr. 3: **Vor einem Sturm**

**Six Souvenirs bretons**, Op. 25, 2002

- Nr. 1: **Je vois la mer**
- Nr. 2: **Achillée rose**
- Nr. 3: **Danse de rêve**

- Nr. 4: **Rara Avis**  
Nr. 5: **Les Naufrageurs de Meneham**  
Nr. 6: **Biniou**

**Drei Preludes**, Op. 41, 2005

- Nr. 1: **Allegro**  
Nr. 2: **Moderato**  
Nr. 3: **Andante**

### Kammermusik

**Monolog** für Flöte und Klavier, Op. 3, 1992 (mkVerlag, Heidelberg)

**Ich muss selbst Sonne sein** für Trompete, Orgel und Schlagwerk, Op. 5, 1993 (Furore Verlag, Kassel)

**Suite für eine alte Stadt** für Saxophon und Kontrabass, Op. 13, 1999

**13 Stück** für 13 Spieler, Op. 15, 2000/2001

**Nachklänge** zu Gedichten von Ingeborg Bachmann, Op. 19, 2001

- Nr. 1: **Enigma** für Flöte solo  
Nr. 2: **Die gestundete Zeit** für Klavier  
Nr. 3: **An die Sonne** für Flöte und Klavier  
Nr. 4: **Die große Fracht** für Flöte und Klavier  
Nr. 5: **Die Welt ist weit** für Flöte solo

**Zwölf Monate** für mindestens 6 Bläser in verschiedenen Besetzungen, Op. 20, 2001-2003

**Medianten** harmonische Studie für Streichquartett in vier Sätzen, Op. 23, 2002

**Oxygene** für Klarinette, Bassklarinetten, Sopran-, Alt- und Tenorsaxophon, Horn, Tuba, Akkordeon, 2 Violinen, Viola, Violoncello und 2 Tom-Toms, Op. 26, 2002

**Flug der Schwalben** für Klarinette, Akkordeon und Kontrabass, Op. 28, 2003

**Meditation** für Flöte und Harfe, Op. 29, 2003

**Solosonate für Violine**, Op. 32, 2003

**Eva 2004** für Sprecherin, Klarinette, Klavier, Violine und Violoncello, Op. 33, 2003

**Network** für Violine, Klarinette und Klavier, Op. 35, 2005

**Drei Gute-Nacht-Geschichten** für Piccoloflöte und Vibraphon, Op. 37, 2005

**Nocturne** für Bläserquintett, Op. 38, 2005

**Heimat und Fremde**, Op. 39, 2005

- Nr. 1: **Paraphrase auf Von fremden Ländern und Menschen** aus den *Kinderszenen* von Robert Schumann für Klarinette und Klavier  
Nr. 2: **Heimweh** für Bassklarinetten, Klavier und Sprecher mit Gedichtfragmenten von Joseph von Eichendorff

**Seul sur Terre**, für Streichquartett in 4 Sätzen, Op. 49, 2008

**Drei Violinduos, Op. 50, 2009**

Nr. 1: **Pas de Deux**

Nr. 2: **Travelling**

Nr. 3: **Windspiel**

**Introitus und Fugato, für Orgel und Blechbläsersextett, Op. 52, 2009**

**"Also hat Gott die Welt geliebt", für Streichquartett in 5 Sätzen zu den 5 Ostertagen, Op. 53, 2009**

## Werkverzeichnis - chronologisch

- Op. 1 **Fünf Lieder**, 1988/1989  
Nr. 1: **Psalm** von Paul Celan  
Nr. 2: **Wellen** von Stefan Ternes  
Nr. 3: **Requiem** von Stefan Ternes  
Nr. 4: **Frühling** eigener Text  
Nr. 5: **23. Psalm**
- Op. 2 **Drei Klavierstücke**, 1991 (mk Verlag Heidelberg)  
Nr. 1: **Eisblumen**  
Nr. 2: **Der Pausenc clown**  
Nr. 3: **Vor einem Sturm**
- Op. 3 **Monolog** für Flöte mit Klavierbegleitung, 1992 (mk Verlag Heidelberg)
- Op. 4 **Mayumi und Miyuki** eine Geschichte für Orchester, Erzähler und Kindertanztheater, 1992 (Furore-Verlag Kassel)
- Op. 5 **Ich muß selbst Sonne sein** für Trompete, Orgel und Schlagwerk, 1993 (Furore-Verlag Kassel)
- Op. 6 **Concer Tina** für Solokontrabass und Orchester, 1993 (Furore-Verlag Kassel)
- Op. 7 **Steinregen** Filmmusik zum gleichnamigen Film von Ralph Schöneberg, 1993
- Op. 8 **Suite européenne** für Jugendblasorchester, 1994
- Op. 9 **Hexagramm** für 6 Orchestersegmente, 1994/95 (Furore-Verlag Kassel)
- Op. 10 Bühnenmusik zu **Romulus der Große** von Friedrich Dürrenmatt, 1997
- Op. 11 **Die Schneekönigin** Märchensingspiel nach Hans Christian Andersen, Libretto: Matthias Lösch (2 Fassungen: Orchester, 1993-1998; Band, 2001)
- Op. 12 **Odibo und Tsi Pau Sin** Musical, 1998 Libretto: Holger Seitz (k.o.m. bü hnen- und musikverlag München)
- Op. 13 **Suite für eine alte Stadt** für Saxophon und Kontrabaß, 1999
- Op. 14 Drei Bühnenmusiken für Schultheater, 1999/2000/2001
- Op. 15 **13 Stück** für 13 Spieler, 2000/2001
- Op. 16 Bühnenmusik zu **Mirakel Mirukel Mirekel** von Ilse Scherr, 2000 (Kaiser Verlag, Wien)
- Op. 17 **Drei Chorstücke nach Gedichten von Hugo von Hofmannsthal**, Op. 17, 2001 (mk Verlag, Heidelberg)  
Nr. 1: **Lied der Welt**  
Nr. 2: **Manche freilich**  
Nr. 3: **Lebenslied**
- Op. 18 **Zwei Lieder** mit Klavier und einem weiteren Instrument, 2001 und 2003  
Nr. 1: **Innen sind deine Augen Fenster** von Ingeborg Bachmann für Mezzosopran, Violoncello und Klavier  
Nr. 2: **Wahl** von Hilde Domin für Mezzosopran, Klarinette in b und Klavier

- Op. 19 **Nachklänge** zu Gedichten von Ingeborg Bachmann, 2001  
Nr. 1: **Enigma** für Flöte solo  
Nr. 2: **Die gestundete Zeit** für Klavier  
Nr. 3: **An die Sonne** für Flöte und Klavier  
Nr. 4: **Die große Fracht** für Flöte und Klavier  
Nr. 5: **Die Welt ist weit** für Flöte solo
- Op. 20 **Zwölf Monate** für mindestens 6 Bläser in verschiedenen Besetzungen, 2001-2003
- Op. 21 **Sonnengesang des Heiligen Franziskus** für mittlere Stimme und Orgel, 2002
- Op. 22 **Missa in Tempore Terroris** für Solomezzosopran, Solobariton, vierstimmigen Chor und Orgel, 2002
- Op. 23 **Medianten**, Harmonische Studien für Streichquartett in vier Sätzen, 2002
- Op. 24 **Ancient lives**, für Klavier und Orchester (3 Sätze), 2002
- Op. 25 **Six Souvenirs bretons**, für Klavier, 2002  
Nr. 1: **Je vois la mer**  
Nr. 2: **Achillée rose**  
Nr. 3: **Danse de rêve**  
Nr. 4: **Rara Avis**  
Nr. 5: **Les Naufrageurs de Meneham**  
Nr. 6: **Biniou**
- Op. 26 **Oxygene** in drei Sätzen für Klarinette, Bassklarinette, Sopran-, Alt- und Tenorsaxophon, Horn, Tuba, Akkordeon, 2 Violinen, Viola, Violoncello und 2 Tom-Toms, 2002
- Op. 27 **Five Rings**, in fünf Sätzen nach Hymnen des Pindar (**Weitsprung, Discus, Laufen, Speerwurf, Ringen**) für Chor, Solomezzosopran, Solobariton und Orchester, 2003
- Op. 28 **Flug der Schwalben**, für Klarinette, Akkordeon oder Bandoneon und Kontrabass, 2003
- Op. 29 **Meditation**, in drei Sätzen für Flöte und Harfe, 2003
- Op. 30 **La Normandie - 1. Sinfonie** (I. **La Mer**, II. **Les Falaises**, III. **La Fête du Pain**, IV. **Vent et Vagues**), 2003
- Op. 31 **Hotel Ridolfo** Musical nach Carlo Goldonis *Das Kaffeehaus*, Libretto: Tina Ternes und Matthias Lösch, 2003
- Op. 32 **Solosonate für Violine**, 2003
- Op. 33 **Eva 2004** für Sprecherin, Klarinette, Klavier, Violine und Violoncello, 2003
- Op. 34 **Concertino für Violine und Orchester**, 2004
- Op. 35 **Network** für Violine, Klarinette und Klavier, 2005
- Op. 36 **91. Psalm** für mittlere Stimme und Orgel, 2005
- Op. 37 **Drei Gute-Nacht-Geschichten für Piccoloflöte und Vibraphon**, 2005
- Op. 38 **Nocturne**, für Bläserquintett, 2005

- Op. 39 **Heimat und Fremde**  
Nr. 1: **Paraphrase auf *Von fremden Ländern und Menschen*** aus den *Kinderszenen* von Robert Schumann für Klarinette und Klavier, Mai 2005  
Nr. 2: **Heimweh** für Bassklarinete, Klavier und Sprecher mit Gedichtfragmenten von Joseph von Eichendorff, 2005
- Op. 40 **Magnificat** für 4-Stimmigen Kinderchor und Orgel, 2005
- Op. 41 **Drei Preludes** für Klavier, 2005  
Nr. 1: **Allegro**  
Nr. 2: **Moderato**  
Nr. 3: **Andante**
- Op. 42 **Concertino für 2 Flöten und Streichorchester** (I. **Adagio-Allegro**, II. **Andante**, III. **Rondo**), 2005/2006
- Op. 43 **Palatina - 2. Sinfonie** (I. **Introitus**, II. **Marche funèbre**, III. **Tanz**, IV. **Rondo**), 2006
- Op. 44 **Sonne, Mond und Sterne** - kleine Kinderliedersuite für Kinder- und Jugendorchester (I. **Liebe, liebe Sonne**, II. **Der Mond ist aufgegangen**, III. **Weißt du wieviel Sternlein stehen**), 2006
- Op. 45 **Introduktion und Phantasie** für Klavier und Orchester, 2006
- Op. 46 **Das Gespenst von Canterville** Musical, 2006/2007
- Op. 47 **Weihnachtsgedicht** von Heidi Frommann für mittlere Stimme und Klavier, 2007 (erschieden in: Weihnachtslieder von Komponistinnen - Band 1, Furore-Verlag Kassel)
- Op. 48 **Flug der Kraniche** für Solovioline und Orchester, Sommer 2008
- Op. 49 **Seul sur Terre** für Streichquartett in vier Sätzen, 2008
- Op. 50 **Drei Violinduos**, 2009  
Nr. 1: **Pas de Deux**  
Nr. 2: **Travelling**  
Nr. 3: **Windspiel**
- Op. 51 **Valse Triste**, 2009
- Op. 52 **Introitus und Fugato**, für Orgel und Blechbläsersextett, 2009
- Op. 53 **"Also hat Gott die Welt geliebt"**, für Streichquartett in 5 Sätzen zu den 5 Ostertagen, 2009